



## Formalisation du fonctionnement d'un nouveau type d'espace de travail interentreprises et développement d'une branche d'activité

\*\*\*

**VOLUMES**

Entreprise : **Volumes Coworking**

Période : **2015 - 2016**

Tuteur entreprise : **Francesco Cingolani, co-fondateur**

Lieu : **78 Rue Compans, 75019 Paris**

\*\*\*

### Coworking - making - fooding

Volumes est un lieu hybride à la fois collaboratif et multifonctions, situé dans le 19<sup>ème</sup> arrondissement aux abords du quartier Mouzaia, dans un ancien atelier de plus de 500m<sup>2</sup>. Ouvert en mars 2015, l'activité s'est d'abord concentrée sur la création d'un espace de coworking, avant de se développer autour des projets personnels des différents collaborateurs: Centre de référence sur l'habitat participatif, galerie d'exposition, makerspace inspiré des Fablabs... Les projets se veulent multiples et variés. Plus récemment, l'espace s'est doté d'une cuisine collaborative : le Foodlab, dont l'ouverture est prévue en novembre 2015.

Volumes propose des postes de travail en résidence et à temps partiel. Les coworkers peuvent être des travailleurs indépendants, des groupes petits à moyens, ou même des start-up recherchant un réseau dynamique et diversifié. L'ambition de l'espace est à la fois de permettre l'émergence d'initiatives transdisciplinaires, originales et collaboratives.

### Objectifs

La croissance rapide à l'échelle internationale, depuis la seconde moitié des années 2000, de nouveaux espaces de type coworking ou makerspace interroge.

Dans le cadre du Master PIC, l'étudiant participera à la gestion de l'espace et à sa finalisation. Il formalisera notamment certains protocoles de fonctionnement encore en cours de définition et prendra part à la réflexion sur l'évolution de la stratégie de l'espace. Enfin, il sera responsable du développement d'une offre de formation professionnelle continue cohérente avec les ambitions de Volumes. Dans ce cadre, il évoluera en interaction avec des acteurs majeurs de l'innovation collaborative parisienne.